

Die literarische Verarbeitung des Holocaust – Maja Ellen von Hasseln

In diesem online-Padlet befindet sich eine strukturierte Übersicht, passend zu dem Thema meiner Seminararbeit: *„Literarisch-/ Autobiografische Verarbeitung des Holocaust – Eine Form der Erinnerungskultur zur Vergangenheitsbewältigung – Exemplarische Diskussion“*. In dieser befasse ich mich mit der Frage der literarischen Vergangenheitsbewältigung, der durch den Holocaust erfahrenen Erlebnissen. Dies wird anhand von zwei Beispielwerken exemplarisch diskutiert.

Die Übersicht stellt demnach eine – etwas gekürzte – digitale Version der Seminararbeit dar, welche selbst erforscht werden kann, und zu welcher die Schüler- und Schülerinnen zu jedem Zeitpunkt Zugriff erhalten.

Diese strukturierte Übersicht ist digital zu erreichen. Entweder manuell durch diesen Link:

<https://padlet.com/ellen177/ycxwjfoxfp2awzm>

Oder mithilfe von diesem QR-Code:



(Mit der Smartphone-Kamera scannen und so auch mobil Zugriff erhalten)