

Deutsch	Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (3-stündig)
verb. Inhalte „Sternchenthemen“	<ul style="list-style-type: none"> - Bildungsplan 2004 - mehr Inhalte, umfassenderes und tieferes Verständnis - alle Werke der verbindlichen Literaturliste Pflichtlektüren: <ul style="list-style-type: none"> - J.W. v. Goethe: <i>Faust I</i> - E.T.A. Hoffmann: <i>Der goldne Topf</i> - H. Hesse: <i>Der Steppenwolf</i> - H.-U. Treichel: <i>Der Verlorene</i> Leitthema Lyrik: <ul style="list-style-type: none"> - Reisen – deutschsprachige Lyrik vom Sturm und Drang bis zur Gegenwart 	<ul style="list-style-type: none"> - Bildungsplan 2018 - weniger Inhalte, grundlegendes Verständnis - mind. 2 Texte aus verbindlicher Lektüreliste (mind. ein Drama; mind. ein Prosatext) Epische Texte: <ul style="list-style-type: none"> - J. v. Eichendorff: <i>Das Marmorbild</i> - Th. Mann: <i>Mario der Zauberer</i> - R. Seethaler <i>Der Trafikant</i> Dramatische Texte: <ul style="list-style-type: none"> - J.W. v. Goethe: <i>Faust I</i> - B. Brecht: <i>Leben des Galilei</i> - I. Bachmann: <i>Der gute Gott von Manhattan</i> (Hörspiel)
Leistungsmessung	<ul style="list-style-type: none"> - 2 Klausuren pro Kurshalbjahr (1. – 3. Kurshalbjahr), im 4. Kurshalbjahr mind. 1 Klausur - Klausur i.d.R. 4, im 4. Kurshalbjahr mind. 5 Unterrichtsstunden, - Schwerpunkt auf Anforderungsbereich (AFB) II, - AFB II und III sind gegenüber AFB I stärker zu akzentuieren, Aufgabenformate der Klausuren: <ul style="list-style-type: none"> - <i>Erörterung literarischer Texte</i> - <i>Interpretation literarischer Texte (Epik, Dramatik, Lyrik)</i> - <i>Analyse und Erörterung pragmatischer Texte (Textanalyse/-erörterung)</i> - <i>Materialgestütztes Verfassen argumentierender Texte (Essay)</i> 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 Klausur pro Kurshalbjahr - Klausur i.d.R. 3 Unterrichtsstunden, - Schwerpunkt auf Anforderungsbereich (AFB) II, - AFB I und II sind gegenüber AFB III stärker zu akzentuieren, Aufgabenformate der Klausuren: <ul style="list-style-type: none"> - sh. Leistungsfach
Prüfung(en)	schriftlich	mündlich

	- Inhalte aller Kurshalbjahre (s.o.)	- Inhalte aller Kurshalbjahre (z.B. zwei Ganzschriften, Lyrik etc.) - Prüfung darf keine Wiederholung einer Klausur darstellen
--	--------------------------------------	---

Wahl nach Affinität und Begabung für das Fach Deutsch – nicht nach Lehrern und nicht nach Freunden!