Fachinformation Kursstufe Abiturjahrgang 2024

- Mathematik
- Deutsch
- Naturwissenschaften
- Gesellschaftswissenschaften
- Fremdsprachen
- BK – Musik – Sport
- Wahlbereich
- Seminarkurse

Mathematik – Leistungsfach oder Basisfach?

	Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (3-stündig)
Inhalte	• Bildungsplan 2004 • mehr Inhalte, tieferes Verständnis	• Bildungsplan 2018 • weniger Inhalte, grundlegendes Verständnis
Leistungs-messung	• Anforderungsbereiche I, II, III • Schwerpunkt Anforderungs-bereich II; Anforderungsbereiche **II und III** sind gegenüber I jeweils stärker zu akzentuieren	• Anforderungsbereiche I, II, III • Schwerpunkt Anforderungsbereich II; Anforderungsbereiche **I und II** sind gegenüber III jeweils stärker zu akzentuieren
Prüfung	**schriftlich** • alle 3 Sachgebiete • Inhalte aller Kurshalbjahre	**mündlich** • 2 Sachgebiete (Analysis verpflichtend, **KEINE** Vorabsprache) • Inhalte aller Kurshalbjahre

dietrich bonhoeffer gymnasium

Deutsch

Deutsch – Leistungsfach oder Basisfach?

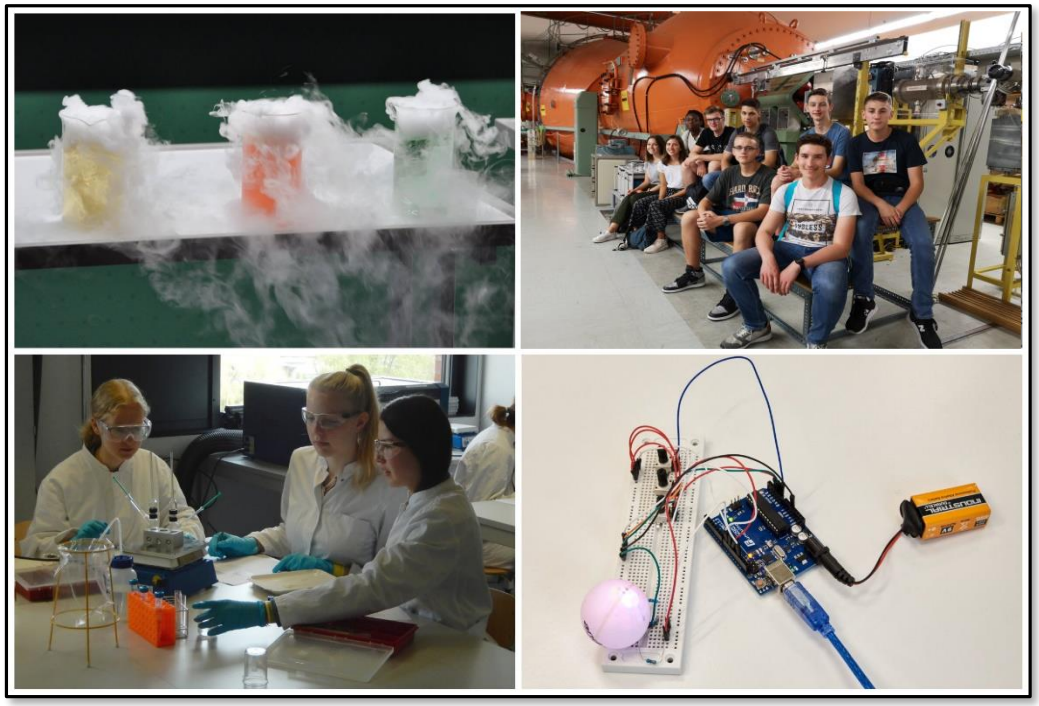
	Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (3-stündig)
Inhalte	Vgl. Bildungsplan 2016; **ergänzend** folgende **verbindliche Inhalte**: **a) Pflichtlektüren** • Georg Büchner: *Woyzeck* • Juli Zeh: *Corpus Delicti* plus **mindestens zwei weitere Ganzschriften** verbindlich **b) Themenfeld Literatur** Umbrüche in der deutschsprachigen Literatur um 1900 **c) Themenfeld Sprache** Sprache in polit.-gesellschaftl. Verwendungszusammenhängen	Vgl. Bildungsplan 2016 • mind. 2 Texte aus verbindlicher Lektüreliste (mind. ein Drama; mind. ein Prosatext) **Epische Texte**: • J. v. Eichendorff: *Das Marmorbild* • Thomas Mann: *Mario der Zauberer* • Juli Zeh: *Corpus Delicti* **Dramatische Texte**: • Georg Bücher: *Woyzeck* • Bertolt Brecht: *Leben des Galilei* • Ingeborg Bachmann: *Der gute Gott von Manhattan* (Hörspiel)
Leistungs-messung	• Anforderungsbereiche s. Mathe • Klausur i.d.R.: 4, in 12.2: 6 Ustd.	• Anforderungsbereiche s. Mathe • Klausur i.d.R. 3 Unterrichtsstunden
	Aufgabenformate • Erörterung eines literarischen Textes (Pflichtlektüren) • Interpretation literarischer Texte (Kurzprosa, Gedichte)	

Aufgabenfeld Naturwissenschaften

Biologie, Chemie, Physik sowie Naturwissenschaft und Technik

Abitur 2024

zentrale Fachinformationen der Klassenstufe 10



für individuelle Rückfragen

(Bio) Herr Metzger

(Ch) Herr Reißig

(NwT) Herr Albers

(Ph) Herr Lehmann

MINT FREUNDLICHE SCHULE

MINTec Schule

Mitglied des nationalen Excellence-Schulnetzwerks

Inhalt

Worum geht es?

1. Naturwissenschaften in der Kursstufe
2. Inhalte der Fächer Bio, Ch, NwT und Ph
3. Leistungsfach vs. Basisfach Gemeinsamkeiten und Unterschiede

MINT FREUNDLICHE SCHULE
MINTec Schule
Mitglied des nationalen Excellence-Schulnetzwerks

Bio, Ch, NwT, Ph

Naturwissenschaften in der Kursstufe

WAS kommt auf mich zu? **WAS** wird von mir erwartet?

- **Interdisziplinarität**
  Kompetenzen & Inhalte mehrerer Naturwissenschaften werden verknüpft
- **zunehmende Mathematisierung**
  quantitative Betrachtungen; Berechnungen; allgemeine, formale Herleitungen
- **Fachsprache**
  von der Alltagssprache hin zur sicheren Verwendung von Fachsprache
- **Fachmethodik**
  zielgerichtete Experimentieren & Modellieren; Verbalisieren, Dokumentieren & Präsentieren
- **Anschluss an die Mittelstufe (Bildungsplan 2016)**
  spiralcurricularer Kompetenzerwerb: „Anknüpfen, erweitern und abstrahieren“
- **Ausblick für die Zeit nach dem Abitur / Berufs- und Studienorientierung**
  z.B. Fachexkursionen Uni Tübingen (Bio), Forschungszentrum Garching bei München (Ph), …

MINT FREUNDLICHE SCHULE
MINTec Schule
Mitglied des nationalen Excellence-Schulnetzwerks

BIOLOGIE

Themenfelder der BIOLOGIE

Welche Inhalte sind zentral für die Kursstufe?

- Zellbiologie
- Biomoleküle und molekulare Genetik
- Molekularbiologische Verfahren und Gentechnik
- Kommunikation zwischen Zellen (Nervensystem, Hormon-und Immunsystem*)
- Evolution und Ökologie
- Chancen und Risiken biomedizinischer Verfahren*

solides **chemisches Grundwissen** aus der Mittelstufe ist **erforderlich**

* nicht im Basisfach

MINT FREUNDLICHE SCHULE

MINTec Schule
Mitglied des nationalen Excellence-Schulnetzwerks

CHEMIE

Themenfelder der CHEMIE

Welche Inhalte sind zentral für die Kursstufe?

- Chemische Energetik*
- Chemisches Gleichgewicht
- Säure-Base-Gleichgewichte
- Naturstoffe und Kunststoffe
- Aromaten*
- Elektrochemie
- Chemie in Wissenschaft, Forschung und Anwendung*

Abstraktionsvermögen und zunehmende **quantitative Betrachtung** werden verlangt

* nicht im Basisfach

MINT FREUNDLICHE SCHULE

MINTec Schule
Mitglied des nationalen Excellence-Schulnetzwerks

nur als drittes (!) LF wählbar
als eine von vier NW im BF

NwT

Themenfelder von NwT

Welche Inhalte sind zentral für die Kursstufe?

- **Erweiterung der Kompetenzen zum Mikrocontroller** (Arduino) **und CAD** (Autodesk)
- Energieversorgung & el. Antriebstechnik
- technische Mechanik & Produktentwicklung
- Elektro- & Informationstechnik *
- Mess- und Regelungstechnik *
- Datenkommunikation
- Technikfolgenabschätzung
- Produktentstehungsprozess & Forschungsprojekt

Der **Schwerpunkt** liegt eindeutig auf **technischen** Themenfeldern

* sehr reduziert im Basisfach

MINT FREUNDLICHE SCHULE
MINTec Schule
Mitglied des nationalen Excellence-Schulnetzwerks

PHYSIK

Themenfelder der PHYSIK

Welche Inhalte sind zentral für die Kursstufe?

- elektrische und magnetische Felder
  elektromagnetische Induktion
- mechanische Schwingungen und Wellen
- elektromagnetischer Schwingkreis
  elektromagnetische Wellen
- Wellenoptik und Interferenzen
- Quantenphysik
- Atomphysik *
- Wahlbereich* (z.B. Relativitätstheorie, Astrophysik, …)

Mathematisierung ist für alle Themenfelder **zentral**

* nicht im Basisfach

MINT FREUNDLICHE SCHULE
MINTec Schule
Mitglied des nationalen Excellence-Schulnetzwerks

Bio, Ch, NwT, Ph

Leistungsfach (5-std.) vs. Basisfach (3-std.)

prinzipiell gleiche Themenfelder und Fachmethoden

LEISTUNGSFACH

höherer Mathematisierungsgrad

größere Themenbreite und stärkere Vertiefung

eigenständiger Wissenserwerb und wissenschaftspropädeutisches Vorgehen (Studierfähigkeit)

anspruchsvollere experimentelle Zugänge und höheres Abstraktionsniveau der verwendeten Modelle

Klausuren mit Operatoren aus höheren Anforderungsbereichen (z.B. „erläutern“ statt „beschreiben“)

bestmögliche Vorbereitung auf die schriftliche Abiturprüfung

BASISFACH

exemplarische Behandlung von Inhalten

Arbeit mit Kontexten

Weiterentwicklung von Überblick-wissen („Allgemeinbildung“)

Kernkompetenzen auf grundlegendem Niveau

MINT FREUNDLICHE SCHULE
MINTec Schule
Mitglied des nationalen Excellence-Schulnetzwerks

Gesellschaftswissenschaften – Leistungsfach oder Basisfach?

Gemeinschaftskunde – Erdkunde - Geschichte – Wirtschaft – Religion – Ethik

Allgemein:

- Interesse an Politik, Wirtschaft, Gesellschaft
- Bereitschaft, einiges zu lesen (Materialfülle)
- gutes Textverständnis, schnelle Auffassungsgabe
- Bereitschaft zum kritischen Diskutieren (vgl. mündliche Leistung)
- mehrperspektivische Auseinandersetzung und kritische Reflexion
- keine Scheu vor Statistiken, Diagrammen, Karikaturen etc.
- gutes schriftliches Ausdrucksvermögen
- breite und vertiefte Kenntnisse in Politik, Wirtschaft, Gesellschaft und Umwelt

⇨ **Allgemeinbildung – sehr guter Querschnitt**

für individuelle Rückfragen: Gk (Ru), G (Bo), Ek (Bo), Wi (Ru), Rel (Br), Eth(Ni)

Themen Gemeinschaftskunde

Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (2-stündig)
Gesellschaft Politisches System Wirtschaftspolitik Internationale Beziehungen	Internationale Beziehungen Politisches System
	nur zwei Halbjahre in Kl. 12

Themen Geschichte

Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (2-stündig)
11.1 Modenisrierung seit dem 18. Jahrhundert 11.2 Deutschland zwischen Demokratie und Diktatur 12.1 Deutschland nach 1945 12.2 Internationale Politik im 20. Jahrhundert; Probleme postkolonialer Räume	
• *verstärkte Quellenarbeit* • *eintägige Exkursionen (v.a. Museen, Ausstellungen)*	*4 Halbjahre*

Themen Erdkunde

Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (2-stündig)
11.1. / 11.2 Reliefsphäre, Hydrosphäre, Atmosphäre, Biosphäre, Pedosphäre, Anthroposphäre **12.1 / 12.2** Globale Herausforderungen und Nachhaltige Entwicklung: Klimawandel, Städte, Disparitäre Entwicklungen	Globale Herausforderungen und Nachhaltige Entwicklung: - Klimawandel - Städte - Disparitäre Entwicklungen
• zusätzliche Methoden (Karten, Szenariotechnik, Planspiele, Mysterys, …) • mehrtägige Exkursionen, Erkundungsgänge, Messungen, Kartierung • Kernkompetenz Nachhaltigkeit • Vernetztes Denken	***nur zwei Halbjahre in Kl. 11***

Themen Wirtschaft

Leistungsfach (5-stündig)

Grundlagen der Ökonomie
Grundlagen der Betriebswirtschaft
Globale Gütermärkte
Arbeitsmärkte
Internationale Finanzmärkte
Fallstudie
Ökonomie und Kultur

Themen Religion

Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (2-stündig)
Schwerpunktthema I: Glaube an Gott gestaltet Lebenswirklichkeit **Schwerpunktthema II: Verantwortung übernehmen in der globalisierten, religionspluralen Welt**	
Wahlmodule aus den Bereichen Mensch, Welt und Verantwortung, Gott, Jesus Christus, Kirche und Kirchen, Religionen und Weltanschauungen	
mehr Flexibilität und Vertiefungen möglich (z.B. Quellenlektüre Bibel, reformatorische Schriften und außerbiblische historische Quellen, Auseinandersetzung mit Gästen oder Vorträgen zum Thema, Exkursionen) und mehr Breite (z.B. zusätzliche Teilaspekte und Inhalte); Sich-Einlassen und Auseinandersetzung mit Formen gelebten Glaubens; Teilnahme an einer gemeinsamen Tagung oder an Klostertagen	

Ethik

Themen Ethik

Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (2-stündig)
• Einführung in die philosophische Ethik • Anthropologie • Freiheit & Determination • Glücksethik • Utilitarismus • Pflichtenethik • Religionsphilosophie & -kritik	
• Angewandte Ethik mit Schwerpunkt: Medizinethik, Wissenschaftsethik und Technikethik	

Gesellschaftswissenschaften – schriftliche Abiturprüfung

- 2 Schwerpunktthemen
  ⇨ **aus jedem Thema *eine* Aufgabe** gestellt
- **eine** Aufgabe wird bearbeitet
  ⇨ (gewisse) Spezialisierung möglich
- Dauer: 270 min
- Materialien (Texte, Statistiken, Karikaturen etc.) + eigene Kenntnisse

Hinweis: Da sehr viel Material gegeben wird, ist im Abitur verstärkt die Materialauswertung und Einordnung gefordert.

Fremdsprachen

Fremdsprachen – Englisch, Französisch, Spanisch

	Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (3-stündig)
Grund-sätzliches	**Verstärkte Vertiefung und Anwendung von Sprachlernkompetenzen** (Sprechen, Schreiben, Hör-/Sehverstehen, Lesekompetenz, Sprachmittlung usw.) **Eigenständiges Lernen** (kontinuierl. Erweiterung des Wortschatzes, Aufarbeitung von Lücken bei sprachl. Mitteln)	• Weniger vertiefte Inhalte, grundlegendes Verständnis • kann ohne mdl. Abiturprüfung gewählt werden
Leistungs-messung	• ggf. Tests, Bewertung der Unterrichtsleistung und ggf. Benotung von Essays • i.d.R. Bewertung im Bereich s:m 60:40 bis 2:1 • aktive mündl. Beteiligung (Lernen einer Sprache)! • 2 Klausuren pro Halbjahr	• ggf. Tests, Bewertung der Unterrichtsleistung und ggf. Benotung von Essays • i.d.R. Bewertung im Bereich s:m 60:40 bis 2:1 • aktive mündl. Beteiligung (Lernen einer Sprache)! • 1 Klausur pro Halbjahr

dietrich bonhoeffer gymnasium

Fremdsprachen

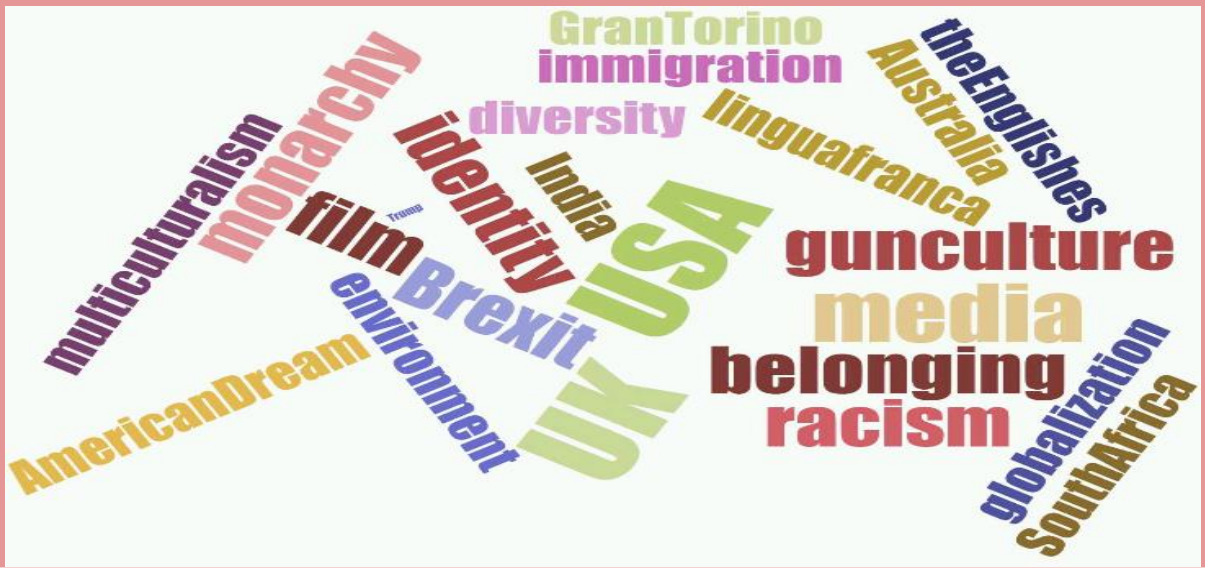
Fremdsprachen – Englisch, Französisch, Spanisch

	Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (3-stündig)
Aufgaben-formate in den Klausuren	- Anforderungsbereiche I, **II, III** - **Verschiedene Arten von Textproduktion** u.a. aspektbezogene Zusammenfassung, Analyse, freie Textproduktion (z.B. Kommentar), Mediation (mindestens eine verbindliche Klausur als Sprachmittlung) - Hörverstehen	• weniger vertiefte Inhalte, grundlegendes Verständnis • Schwerpunkt Anforderungsbereich II; Anforderungsbereiche **I und II** sind gegenüber III jeweils stärker zu akzentuieren - **Verschiedene Arten von Textproduktion** siehe LF - Sprachmittlung - Hörverstehen
Abitur	**schriftlich + Kommunikation** I Hörverstehen II.A aspektbezogene Zusammenfassung II.B Textproduktion Analyseaufgaben II.C freie Textproduktion III IV Kommunikationsprüfung (als Einzel- oder Tandemprüfung in 12.2)	**Keine schriftliche Abiturprüfung!** ABER: Zur Überprüfung der mündlichen Sprachkompetenz soll jeder Schüler einen **monologischen und dialogischen Beitrag** leisten, der **gesondert gewertet wird** .

Englisch

(Sternchen-) Themen Englisch

Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (3-stündig)
"The Ambiguity of Belonging“	"The Ambiguity of Belonging“
Film (Drama): "Gran Torino"	Film (Drama): "Gran Torino"
Roman "Crooked Letter, Crooked Letter"	Roman, z.B. "Crooked Letter, Crooked Letter" oder ein anderes geeignetes Werk und eine Auswahl an Kurzgeschichten und/oder Lyrik
+ eine weitere Ganzschrift	
+ Lyrik aus unterschiedlichen Kulturen	



Französisch

(Sternchen-) Themen Französisch

Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (3-stündig)
„Différentes approches du monde“	„Différentes approches du monde“
Film: „Intouchables“	Film: „Intouchables“
Albert Camus: „L´hôte“	Albert Camus: „L´hôte“
+ i.d.R. eine weitere Ganzschrift	

- dt-frz. Beziehungen & Europa
- Vergleich des polit. Systems Deutschland-Frankreich
- Gesellschaft und Kultur Frankreichs
- Francophonie (Wo wird noch Französisch gesprochen?)
- Paris
- Dans le monde des „Intouchables“ (Behinderung, Ausgrenzung, Einwanderung, ...)- zu „L´hôte“: Algerien, „les Pieds-Noirs“, …

Spanisch

(Schwerpunkt-)Themen in den 3- und 5-stündigen **Spanisch**kursen

Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (3-stündig)
Schwerpunktthema „**Haciendo caminos**“: Lebensgeschichten und -träume, individuelle und gesellschaftliche Herausforderungen, …	
Film: *Vivir es fácil con los ojos cerrados*	
El ruido de las cosas al caer (Roman, Kap. 4-6) + i.d.R. eine weitere Ganzschrift	*El ruido de las cosas al caer* (Roman, Kap. 4-6) oder z.B. eine Kurzgeschichte

- **Individuum, Kultur und Gesellschaft** (z.B. sozialer Wandel, sozialer und ethnische Gruppen, Migration, Sprache, ...)
- **Gegebenheiten und Herausforderungen der Gegenwart** (Spanien u. Hispanoamerika**)**
- **Spanien** im 20. Jahrhundert
- **Geschichte Hispanoamerikas** (von der „Entdeckung“ bis heute)
- **eine spanische Region** als Ganzes
- ein **hispanoamerikanisches Land** als Ganzes

Die Fremdsprachenkurse sind das Richtige für mich, wenn ich

… mich für andere Kulturen begeistern kann.

… gerne lese und mich vertieft mit Texten beschäftige.

… Freude an kritischen Diskussionen habe.

… bereit bin selbst Texte zu schreiben.

… eigenständig (nach-) arbeiten und vorbereiten kann.

… bereit bin mich aktiv in den Unterricht einzubringen.

… Lust darauf habe mich in der Fremdsprache auszutauschen!

Bk, Mu, S

Bildende Kunst – Musik – Sport

Leistungsfach oder Basisfach?

Themen Bildende Kunst

Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (2-stündig)
Praxis: Die Aufgabenstellungen orientieren sich an den Schwerpunktthemen und können **Malerei, Grafik, Architektur, Plastik und Fotografie** beinhalten.	
Theorie: • „**Verkörperungen**“, Plastik der griechischen Antike (Archaik, Klassik, Hellenismus) und Antony Gormley als Hauptkünstler • „**Idee und Abbild**“ mit Paul Cezanne als Hauptkünstler (Landschaft und Stillleben), dazu niederländischer Barock (Stillleben), Caspar David Friedrich (Landschaft), Gabriele Münter (Landschaft und Stillleben) und der Fotograf Wolfgang Tillmanns (Stillleben) • **Material, Form, Raum** – Peter Zumthor (Bauten: Felsentherme Vals, Kapelle Sogn Benedetg, Feldkapelle Bruder Klaus, Kunsthaus Bregenz, Kolumba Köln, Steilneset Memorial, Zinkmuseum in Allmannajuvet, Wohnhaus/Atelier Zumthor, Leiser Ensemble) Im zwei- und fünfstündigen Kurs **wählt die Fachlehrerin, der Fachlehrer aus den drei Schwerpunkten zwei aus.**	
Notengebung: Praxis – schriftliche Klausur 1:1 plus mündliche Leistung	

Musik

Themen Musik

Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (2-stündig)
• **fachpraktische** Prüfung ist obligatorisch, besteht aus Instrumentalspiel oder Gesang (10' selbst gewählte Stücke, 5' vom Lehrer gewähltes "Klausurstück", Kolloquium über "Klausurstück"), dazu Prüfung in Musiktheorie und Gehörbildung • kommt nur für SuS in Frage, die bereits vor Eintritt in Kl. 11 über gute (!) instrumentale/gesangliche Fähigkeiten und ein entsprechendes Repertoire verfügen • nähere Informationen ggf. bei Oe	• belegpflichtig: 4 Kurse, abrechnungspflichtig: 2 Kurse • Notengewichtung nach Absprache (Klausur, GFS, mdl.) • Berücksichtigung fachpraktischer Leistungen: nach Antrag bzw. Rücksprache, insbesondere auch AG-Teilnahme (üblicherweise in die mündlich-praktische Note eingerechnet)

Kompetenzbereiche

- **Musik gestalten** (z.B. ”Erfindungsaufgaben", Projekte, die Schüler "finden und gestalten Begleitungen zu Liedern und Songs" etc.)
- Musik hören und verstehen ("**Erarbeitung zentraler Werke sowohl der europäischen Musikgeschichte als auch der Gegenwart**")
- **Musik reflektieren** ("Die Schülerinnen und Schüler erhalten "Einblicke in Bereiche der Musikkultur, die über die eigene Interessenlage hinausgehen und **erwerben "grundlegende Kenntnisse der für die europäische Musikgeschichte wichtigsten Gattungen, Stile und Werke."**)

Sport

Themen Sport

	Leistungsfach (5-stündig)	Basisfach (2-stündig)
Praxis	• 3 aus GT, GY/T, LA, SW • 2 aus BB, FB, HB, VB • bis zu 2 weitere Sportarten, Ausdauer • Kompaktwoche Wasser, Winter	• 1 aus GT, GY/T, LA, SW (Wahl noch in Kl. 10) • BB, HB, Ausdauer • 1 aus Wahlsportart
Theorie	**ausgewiesene Theoriestunden** • **Trainingslehre** (Sportbiologie, Trainingsmethoden & Co., …) • **Bewegungslehre** (Sportbiomechanik, Phasenstruktur, …) • **Sport und Gesellschaft** (Sportpsychologie, …) • **Sportartspezifische Theorie** (praxisbegleitend) • 5 Klausuren in 4 Halbjahren, davon 3 in Klasse 11	**praxisbegleitend** • **Trainingslehre** mit Ausdauer, Kraft, Beweglichkeit und Schnelligkeit • **Bewegungslehre** mit Phasenstruktur • **Sportartspezifische Theorie** • Eine Klausur pro Halbjahr
Notengebung	• Praxis : Theorie = 2 : 1	• Praxis : Theorie = 3 : 1
Hinweise	• **Wer vom Sportunterricht im Zeitpunkt der Kurswahl auch lediglich in einzelnen Inhaltsbereichen aufgrund *ärztlichen Zeugnisses dauerhaft befreit* ist, kann einen Kurs in diesem Fach nicht als Leistungsfach wählen.**	

Bildende Kunst, Musik, Sport – Abitur

In den Fächern Bildende Kunst, Musik und Sport werden die schriftlichen und gegebenenfalls mündlichen Prüfungen **durch fachpraktische Prüfungen ergänzt**.

- **Bildende Kunst**
  Mündliches Abitur: Vorlage von Kunstwerken

- **Musik**
  praktische Prüfung + Kolloquium

- **Sport**
  - Leistungsfach: Praxis : Theorie = 1 : 1
  - Basisfach: Praxis : Theorie = 2 : 1
    Bei der Wahl des Faches Sport als mündliches Prüfungsfach sind die gewählten Prüfungsteile zu benennen; bei einer auch lediglich teilweisen Befreiung vom Sportunterricht kommt die Wahl dieses Faches als mündliches Prüfungsfach nicht in Betracht.

Wahlbereich

Astronomie – Informatik – Philosophie – Psychologie – Vertiefungskurs Mathematik

- zweistündig, nur in Klasse 11
- VMa alle 4 Halbjahre möglich

Themen Wahlfächer

Astronomie	• Astronomie als Naturbetrachtung unter bestimmten Aspekten • die Erde als schützenswerter Lebensraum im Sonnensystem • unsere Sonne • Fixsterne • größere Strukturen im Weltraum • Werden und Vergehen
Philosophie	• Philosophie als existentielles Fragen: Bedeutung und Sinn im Leben • Körper-Geist-Problem: Hat der Mensch eine (unsterbliche) Seele? • Erkenntnistheorie: Kann man die Wahrheit erkennen? • Wissenschaftstheorie: Welche Möglichkeiten und Grenzen haben die Wissenschaften? • Metaphysik: Beweise und Widerlegungen für die Existenz Gottes
Psychologie	• Grundlagen der wissenschaftlichen Psychologie • Kognition, Emotion und Motivation: - Die menschliche Persönlichkeit und ihre Entwicklung - Das Individuum in Interaktion mit anderen: Kommunikation, soziale Wahrnehmung und Gruppe • Angewandte Psychologie: Medienpsychologie/Klinische Psychologie und Gesundheitspsychologie

Themen Wahlfächer

Informatik	• Codierung • Kryptographie • Netzwerkanalyse • Programmierung (Java) Kurs kann auch ohne Teilnahme an Informatik-AG Klasse 10 gewählt werden.
Vertiefungs-kurs Mathematik	• Idee: Vorbereitung auf ein (mint-) Studium ⇨ hilft beim Einstieg • Themen, die in der normalen Schulmathematik nicht (mehr) vorkommen • kein Nachhilfekurs • verstärkt mathematisches Denken, insbesondere Begründen und Beweisen • Zertifikatsklausur, die von der Universität gestellt und dort geschrieben wird (Beginn von 12.1.) weitere **Informationen**: https://www.f08.uni-stuttgart.de/schulen/angebot-fuer-lehrkraefte/vertiefungskurs.html

sf

Seminarkurse

sf1 peer-to-peer-education – Kooperation Grundschule (Le, Ru)

sf2 Projekttage 2023 – „Schule als Staat“ (NN)

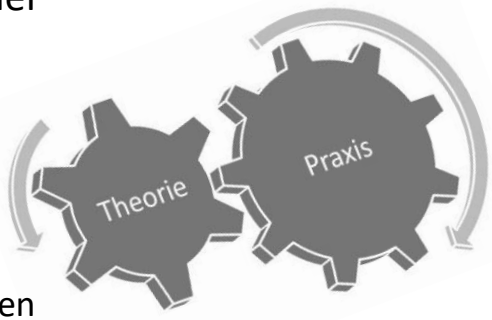
sf3 Krieg und Frieden (Hk, So)

Sf1 „peer-to-peer“

peer-to-peer-education – Kooperation Grundschulkinder

science-day – Naturwissenschaft zum Mitmachen

Entwicklung naturwissenschaftlich-technischer Workshops, **Durchführung** der Workshops im Team, **Auswertung** und Reflexion sowie **Gestaltung** eines science-day für Grundschulkinder



- Wissenschaftliches Arbeiten
- Fachdidaktische Aspekte
- Entwicklungspsychologie
- Planung von Unterrichtseinheiten
- Arbeiten mit Bildungsplänen
- Lehrerrolle / unterrichten auf altersgemäßem Niveau
- Evaluation und Feedback
- Organisation eines Events

…

Sf2 „Schule als Staat“

Projekttage 2023 – „Schule als Staat“

weitere Informationen folgen …

Sf3 Krieg und Frieden

Ansätze zur Analyse des Phänomens Krieg	Ansatzpunkte zum Thema Frieden
• **ethisch** (z.B.: Gibt es einen gerechten Krieg?) • **philosophisch** (z.B.: Gehören Kriege zum Menschsein? Staats- und Rechtsphilosophie; Menschenwürde; politische Anthropologie (z.B. Thomas Hobbes; Jean-Jaques Rousseau) • **historisch** (z.B.: Wie wurden und werden Kriege geführt und begründet?) • **soziologisch** (z.B.: Unter welchen Umständen wird Krieg befürwortet?) • **exemplarisch** (anhand des Syrienkrieges, des Angriffs Russlands auf die Ukraine oder eines hist. Beispiels)	• Wie kann Frieden hergestellt und bewahrt werden? • Friedensbewegungen (z.B. Vietnamkrieg) • Friedensforschung (z.B. Friedensinstitut Tübingen/Berghof Foundation) • Friedenserziehung; Friedensethik (z.B. Gandhi) • religiöse Begründungen: Sinn und Zweck menschlichen Lebens/ Was darf ich hoffen?

Fachinformation Kursstufe

Ansprechpartner

Ansprechpartner für individuelle fachliche Nachfragen

Deutsch	Ra
Mathe	Ho
Englisch	Ze
Französisch	Bl
Spanisch	Hi
Gemeinschaftskunde	Ru
Erdkunde	Bo
Geschichte	Bo
Religion	Br
Ethik	Ni
Wirtschaft	Ru
Biologie	Mr
Chemie	Rg
NwT	Al
Physik	Le
Sport	Bn
Bildende Kunst	Gy
Musik	Oe

Fragen ?